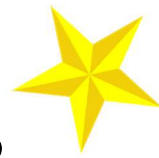
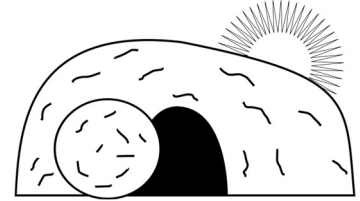




L'Étoile n° 253



Église Saint-Jean-Porte-Latine – Chapelle Sainte-Jeanne-de-Chantal
29 mars 2026 - dimanche des Rameaux



SOUVENIR ou MEMOIRE ?

Le récit de la Passion est-il du seul domaine du souvenir concernant des 'événements qui se sont effectivement déroulés ? Ecrire répond au désir de relater pour s'inscrire dans l'histoire à l'intention des croyants à venir qui trouveront dans ces écrits une justification à devenir disciples de Jésus.

Le souvenir est donc précieux mais il nous faut aller plus loin encore. Les disciples étaient abattus par l'arrestation de leur Maître et la tragédie du Golgotha. Les mêmes deviendront les témoins rayonnants : la Croix n'est pas la fin mais le commencement de l'Espérance.

Le temps de la mémoire est venu : les apparitions de Jésus, les consignes de se rassembler autour de la table pour le recevoir en nourriture, la révélation de sa personne-vrai Dieu et vrai homme- soutenue par les Conciles, la pratique des toutes premières Eglises à le reconnaître comme Celui qui rassemble et disperse : tout participe à la MEMOIRE. Une mémoire vivifiante.

Les événements de Jérusalem, l'entrée de Jésus sous l'acclamation des foules qui agitent des feuillages, sont à relire à la lumière de la Résurrection au matin de Pâques.

Si le souvenir atteste la mémoire, elle, fonde. Ce qui s'est passé, le procès de Jésus et sa mort sur la Croix, est un fait daté de l'histoire. La foi en la Résurrection de l'homme monté sur le dos d'un ânon fera rayonner cette histoire en une histoire du Salut en Jésus Fils de Dieu.

Notre marche vers Pâques nous conforte dans l'identité de Celui qui est notre compagnon de route. Dès lors :

Laissons-nous inviter au Repas du Seigneur, le Jeudi Saint.

Rassemblons-nous autour du Présent-Absent, le Vendredi Saint.

Réunissons-nous samedi pour la Vigile et dimanche, jour de Pâques, autour de celui dont le centurion romain disait de lui : « cet homme est vraiment le Fils de Dieu ! »

Bonne semaine sainte,

Très fraternellement à vous,

Pacal Rémondet

AGENDA

ÉVÈNEMENT		DATE	HEURE	LIEU
SEMAINE SAINTE	Messe du Jeudi Saint	Jeudi 02/04	18h	Sainte Jeanne
			20h	Saint Jean
	Vendredi Saint - Chemin de Croix	Vendredi 03/04	15h	Sainte Jeanne
	Vendredi Saint – Célébration de la Passion	Vendredi 03/04	20h	Saint Jean
	Vigile Pascale	Samedi 04/04	20h	Saint Jean
	Messe de Pâques	Dimanche 05/04	10h30	Saint Jean
10h30			Sainte Jeanne	
Chapelet pour la paix		Samedi 04/04	16h45	Sainte Jeanne
Messes des malades		Samedi 11/04	10h30	Saint Jean
Opération Grand Débarras		Samedi 11/04	9h-12h	Saint Jean
Soirée de louange et adoration Hic Sum		Mercredi 15/04	20h30	Saint Jean
Rencontre d'apport et d'échange : La célébration dominicale à la lumière de Vatican II		Jeudi 16/04	20h30-22h	Saint Jean
		Vendredi 17/04	17h30-19h	Sainte Jeanne

Premier samedi du mois – Chapelet pour la Paix

Samedi 4 avril – 16h45 - Église Ste Jeanne

Ce samedi d'avril coïncide cette année avec le Samedi Saint : jour de l'agonie de la Sainte Vierge Marie, vécu dans la foi et l'espérance.

Plus que jamais ce jour, rassemblons-nous, unis dans une prière d'espérance, pour méditer le chapelet pour la paix dans le monde.

Chacun est le bienvenu et vous pouvez venir accompagnés, les grâces accompagnant cette prière en seront plus abondantes.

Belle et sainte semaine de carême à tous.

Journées Européennes des Métiers d'Art : Vitrail de Sainte Jeanne

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) se déroulent les samedi 11 et dimanche 12 avril au Centre André Malraux à Antony.

VITRAUX PHONIA disposera d'un grand stand qui comprendra un "atelier" dédié au projet de la Chapelle dans lequel les participants à la réalisation du vitrail sont invités à venir "travailler". Deux maîtres-verriers et les élèves de l'atelier seront là pour accompagner les courageux dans cette aventure.

Un sondage sera envoyé aux participants pour s'inscrire sur des tranches horaires de 1,2 ou 3 heures le samedi 11 de 10h à 18h et le dimanche 12 aux mêmes horaires.

L'occasion nous est donnée de faire connaître ce projet original, l'expliquer, montrer l'image dynamique de la communauté paroissiale.

Vous êtes tous invité à venir y voir cette réalisation en cours.

Une nouvelle croix de procession à Saint Jean

Depuis dimanche dernier, nous disposons d'une nouvelle croix de procession pour les célébrations du dimanche, le jour du Ressuscité. C'est une croix de résurrection, de ce fait sans représentation du Christ en croix. Sa forme - une croix dite grecque - est bien sûr inspirée de la croix suspendue dans le béton au-dessous de l'autel.

Nous la devons à Emmanuel Dhellin, ferronnier d'art installé à Antony. Vous pourrez le retrouver lors des journées européennes des métiers d'art organisées les 11 et 12 avril à la salle Vasarely, ainsi que Anne-Marie Tassy vitrailliste qui œuvre en ce moment à Sainte Jeanne.